

NUESTRA VOZ, NUESTRA OBRA MAESTRA.

PROPUESTAS DIDÁCTICAS

A través de esta serie de actividades que planteamos pretendemos que todo el alumnado, desde los más pequeños hasta los mayores, analicen las desigualdades que existen entre hombres y mujeres y que, desde la educación, adquieran un espíritu crítico ante esta desigualdad, así como que la igualdad sea el eje principal en sus relaciones.

Todas las actividades que planteamos son orientadoras. Cada profesor o profesora puede adaptarlas, modificarlas, ampliarlas... en función de sus necesidades.

Justificación

El Feminismo se ha desarrollado y se desarrolla, como un proceso fundamental para la consecución de los valores sociales de igualdad y de libertad en la sociedad, de tal manera que consideramos la importancia de desvelarlo a nuestro alumnado.

El feminismo es la base de un cambio social importante, no sólo para conseguir igualdad laboral o salarial. Desde el feminismo exigimos un cambio de sociedad estructural y desde los cimientos, donde el capitalismo y el neoliberalismo no tengan cabida, una sociedad ecologista, anticapitalista, antipatriarcal, diversa, plural...; en definitiva, una sociedad donde todos y todas seamos libres.

Objetivos

1. Fomentar relaciones de equidad entre géneros.
2. Visibilizar la aportación de las mujeres en la sociedad.
3. Utilizar los medios de comunicación como fuente de información.
4. Crear espíritu crítico ante la desigualdad entre hombres y mujeres.
5. Corregir determinados aspectos de la realidad a través de una situación lúdica.
6. Visibilizar la genealogía de los movimientos de mujeres con objetivos feministas.
7. Reconocer la contribución del feminismo al desarrollo de las sociedades democráticas.
8. Visibilizar y valorar la lucha de tantas mujeres en pro de la consecución de nuestros derechos.
9. Potenciar el empoderamiento de las mujeres, dentro y fuera del centro educativo.
10. Sensibilizar al alumnado sobre la importancia del trabajo en equipo.
11. Desvelar los estereotipos culturales-sexistas existentes en las relaciones y tareas familiares.
12. Desarrollar la cultura de la igualdad en las diferentes relaciones humanas, en el centro educativo y fuera de él.

13. Potenciar la educación emocional como parte importante de la personalidad del/ de la adolescente.
14. Sensibilizar al alumnado sobre la lucha contra las violencias machistas.
15. Conocer los principales micromachismos (violencia simbólica) presentes en nuestra sociedad.
16. Reflexionar sobre el derecho de las mujeres a ser madres.
17. Identificar los elementos de la violencia institucional.
18. Reflexionar sobre la forma de las reivindicaciones de las mujeres.
19. Identificar los cambios en las condiciones de vida de las mujeres y el reconocimiento de sus reivindicaciones.
20. Reflexionar sobre la igualdad entre hombres y mujeres en las condiciones laborales.
21. Identificar las medidas que contribuyen a paliar la desigualdad en el ámbito laboral.

Metodología

El alumnado tendrá un papel activo. A través de la investigación irán descubriendo nuevas situaciones. Se fomentará el trabajo en grupo y el diálogo y el debate para así conseguir un aprendizaje significativo. El papel del profesorado será orientar y guiar al alumnado, así como motivarles.

Actividades 0 a 3 años

ACTIVIDAD 1:

Las niñas y niños se pondrán frente a un espejo y la maestra les enseñará expresiones faciales que representen emociones, tristeza, enfado, alegría, risas, sorpresa, etc.

Las niñas y niños deberán expresar esas emociones mirándose al espejo. La maestra les ayudará cuando sea necesario.

Bill Martin Jr / Eric Carle



ACTIVIDAD 2:

Se les presentará un cuento "Oso pardo, oso pardo, ¿qué ves ahí?" con cada uno de los animales que se mencionan los niños y las niñas emitirán los sonidos de los animales:

Pájaro: pio, pio

Pato: cuac, cuac

Caballo: jiiii

Rana: croac, croac.

Gato: miau, miau.

Perro: guau, guau.

Oveja: bee, bee

Pez: glub, glub.



Actividades 3 a 6 años

ACTIVIDAD 1: Cuentos sobre mujeres inspiradoras del mundo

Se leerá un cuento o historia de una mujer destacada, como una científica, artista o activista (**Frida Kahlo, Malala Yousafzai,...**). Después, se realizará una pequeña conversación con las niñas y los niños sobre el papel de esa mujer en la historia y cómo sus acciones cambiaron o mejoraron el mundo.

El alumnado puede dibujar o hacer una manualidad inspirada en la mujer de la historia que se les leyó. Así mismo se puede visionar el video de 7 mujeres Asombrosas que hicieron historia:



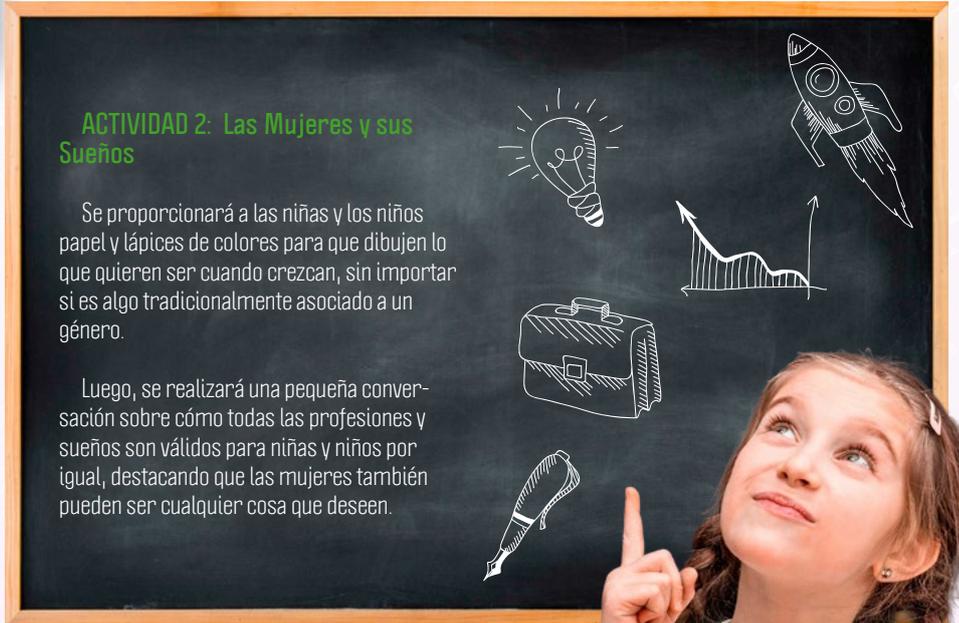
<https://www.youtube.com/watch?v=2djB1rxldtA>



ACTIVIDAD 2: Las Mujeres y sus Sueños

Se proporcionará a las niñas y los niños papel y lápices de colores para que dibujen lo que quieren ser cuando crezcan, sin importar si es algo tradicionalmente asociado a un género.

Luego, se realizará una pequeña conversación sobre cómo todas las profesiones y sueños son válidos para niñas y niños por igual, destacando que las mujeres también pueden ser cualquier cosa que deseen.



ACTIVIDAD 1: El cuaderno de las mujeres

Materiales: un cuaderno que puede ser fabricado en clase.

Trabajo individual/exposición grupal.

Una vez tengamos nuestro cuaderno, cada semana se lo lleva un alumno o alumna de la clase y se encarga de hablar con alguna mujer de su familia y escribir su historia en el cuaderno.



Puede aportar fotos; luego hará una presentación ante sus compañeros y compañeras de esa mujer importante en su vida.

La finalidad es que tomen conciencia de que además de haber mujeres importantes en la historia, estas mujeres de la familia también son importantes en su historia más cercana y muy valiosas en su vida.

ACTIVIDAD 2:

Analizamos en el grupo clase el reparto de tareas del hogar.

El alumnado reflejará en el cuadro las tareas que hace cada miembro de la familia, Después apuntará cuántas tareas hace cada miembro.

Actividades 6 a 9 años

Una vez realizado el trabajo analizamos los resultados:

- ¿Cooperan los miembros de la familia en todos los trabajos?
- ¿Se reparten las tareas por igual sin tener en cuenta que trabajo es?
- ¿Se reparten las tareas en función de que consideren de hombre o de mujer?
- ¿Consideras que el reparto de tareas es equitativo?

	Familiar 1	Familiar 2	Familiar 3	Familiar 4
Cocinar				
Limpiar				
Comprar				
... (añadir los necesarios)				

Actividades 6 a 9 años

ACTIVIDAD 3: Para ser feliz necesito...

Materiales: cartulina, colores, lápiz.

Trabajo en pequeño grupo/asamblea.

Pedimos al grupo que se dividan en subgrupos de seis personas y que entre todos dibujen y recorten seis corazones de diferentes tamaños.

El primero representará un corazón de una persona recién nacida
el segundo representará el corazón de una persona de dos años
el tercero el de una de cuatro años
el cuarto, el de una de seis años
el quinto, de ocho años
el sexto, de diez años.

El tamaño de los corazones aumentará gradualmente en función de la edad que representan. Les invitamos a que dibujen los corazones, los recorten, coloreen de rojo una de las caras y escriban en ella la edad que representan.

En estas primeras fases del juego **es muy importante que utilicemos la palabra "persona"** y no "niño" o "niña", ya que es uno de los aspectos clave de esta dinámica.

A continuación, les decimos que cada corazón representa a una persona de esa edad y tendrán que responder a la siguiente pregunta: **¿qué necesita esta persona para ser feliz?**

Para ello, trabajarán en los grupos dialogando qué necesita una persona de cada una de esas edades para ser feliz y crecer de forma sana. Preguntaremos: **¿qué necesita el corazón de una persona de un año para ser feliz?** Una posible respuesta puede ser cariño, cuidado, alimentación, etc. La pregunta se repite para los corazones de cada edad.

Las respuestas y reflexiones se reflejarán en la cara del corazón que no está coloreada.

Una vez que los grupos hayan hecho el ejercicio con los corazones de todas las edades, compartimos las repuestas en la asamblea, y la persona que facilita la dinámica las escribirá en la pizarra.

A continuación, les pedimos que elijan tres de los corazones que han hecho en el grupo y elijan un nombre de chica para cada uno, y a los otros tres les pongan un nombre

de chico. Tendrán que escribirlos en la cara coloreada de rojo.

A partir de este momento, disolvemos los grupos y continuamos el juego de forma individual.

Pedimos que cada persona del grupo se quede con un corazón elegido al azar, sin importar si ellos son chico o chica y si el corazón elegido tiene nombre de hombre o de mujer. Nos aseguramos de que lo hayan repartido correctamente y si no, los repartimos aleatoriamente.

Les pedimos que se levanten porque es posible que algunas personas tengan pronto una gran oportunidad: podrán ir al colegio, aprender y jugar. Sin embargo, otras tendrán que quedarse en casa haciendo tareas de la casa y cuidando de sus familiares.

En papel continuo, dibujaremos dos columnas. La primera se titulará **"Nos quedamos en casa y cuidamos de nuestros hermanos y hermanas"**; y la segunda, **"Vamos a la escuela para aprender, conocer amigos y amigas y tener más oportunidades de elegir nuestro futuro"**.

Las personas que tengan en el corazón un nombre de chico, lo pondrán en la segunda columna, y quienes tengan en su corazón un nombre de chica, lo pondrán en la primera.

A continuación, en asamblea, realizamos una reflexión conjunta guiada por las siguientes preguntas:

¿Cómo os habéis sentido los que habéis puesto el corazón en la primera columna?
¿y los que lo habéis puesto en la segunda?
¿os parece justo?
¿qué habéis aprendido con esta dinámica?
¿qué os ha llamado más la atención?
¿crees que niños y niñas necesitan las mismas cosas para ser felices?

¿crees que es justo que haya cosas que ayuden a la felicidad de las personas y que las niñas no puedan hacerlas?

¿qué situaciones vemos en nuestro día a día en las que se diferencia entre niños y niñas?

¿nos diferenciamos en los juegos, en los juguetes que tenemos, en los deportes que practicamos...?

¿qué nos aporta ir al colegio y poder estudiar?

¿por qué es importante en nuestras vidas?
¿qué nos perdemos cuando esto no ocurre?

¿creéis que los niños y las niñas tienen las mismas oportunidades?

¿sabías que hay lugares en el mundo en los que las niñas no pueden ir a la escuela ni ejercer otros derechos solo por ser niñas?
¿qué te parece que suceda esto?
¿qué creéis que podemos hacer?

...

Finalidad:

reconocer que todos los niños y niñas tienen las mismas necesidades. Tomar conciencia de que muchas niñas en el mundo sufren discriminación por ser niñas. Reconocer la importancia de que niños y niñas sean tratados con igualdad.

ACTIVIDAD 1: Mujeres construyendo el Mundo

Objetivos:

- Visibilizar a las mujeres que han destacado a lo largo de la historia.
- Reconocer la importancia de las mujeres en diferentes ámbitos de la vida pública, política y social.
- Reflexionar sobre la importancia de la Igualdad entre mujeres y hombres.
- Conocer la necesidad de oportunidades iguales para hombres y mujeres.

Actividad en parejas:

Investigación sobre una mujer de relevancia para la sociedad debido a su profesión, trabajo, actitud: maestra, política, doctora, defensora de derechos, deportista....

Con todas las aportaciones, los alumnos y alumnas realizan una presentación en power point y se expone en la biblioteca el día 8 de marzo para todo el centro.



ACTIVIDAD 2: Distintas pero iguales

Objetivos:

- Distinguir las características que hacen diferentes a hombres y mujeres debidas a sus diferencias sexuales.
- Conocer las diferencias que son una construcción social pero que no tienen ninguna relación con las características físicas.
- **SEXO:** Hace referencia a las diferencias biológicas entre el hombre y la mujer.
- **GÉNERO:** Diferencias socialmente construidas entre hombres y mujeres que se fundamentan en la diferencia biológica y que dan lugar a roles y estatus diferentes para hombres y mujeres.

Actividad: Explicación de lo que significa sexo y lo que significa género.

Actividad 9 a 12

ACTIVIDAD 1: Cosmeticorexia

A modo de introducción:

Leer con atención el siguiente artículo del periódico EL PAÍS:

<https://elpais.com/mamas-papas/expertos/2024-03-13/como-prevenir-la-cosmeticorexia-en-menores-limitar-el-uso-de-la-tecnologia-y-trabajar-su-autoestima.html>



¿Sabéis que son los estereotipos de género?

¿Qué opináis de ellos?

Finalmente, un/a representante de cada grupo, debe exponer las conclusiones a las que hayáis llegado: ventajas, inconvenientes, peligros, daño psicológico, alta o baja autoestima, presión social, uso adecuado de las redes sociales...



Ver los siguientes vídeos:



<https://www.tiktok.com/@emeisern/video/7329578268024229152>



<https://www.tiktok.com/@vodona/video/7329466858980134177>



<https://www.tiktok.com/@asolers/video/7340364738058095905>

A continuación, en pequeños grupos de 4 o 5 personas, comentar lo siguiente:

¿Seguís alguna cuenta en redes sociales cuyas usuarias practiquen skincare u otras prácticas de belleza que puedan ser perjudiciales para la salud o que sean fruto de la presión social (patriarcal)?

Actividades 12 a 15 años

ACTIVIDAD 2: Mujeres de teatro

Desde la Organización de Mujeres de la Confederación Intersindical este año en los diferentes materiales didácticos visibilizamos a las mujeres en el teatro.

Buscar información sobre mujeres, del pasado y del presente, que se dediquen al teatro en sus diferentes facetas: **actrices, directoras, técnicas, decoradoras, productoras...**, y realizar una presentación con sus datos más importantes: vida, obra, metas, logros...



idades años

Daremos dos figuras, de niño y niña, y aparte un folio con un listado de características. Hay que asignar esas características a cada figura.

Posteriormente se hará una puesta en común y se diferenciará qué es atribuible al sexo y qué al género.

Visionado de vídeos que tratan dicho tema para clarificar, por ejemplo:

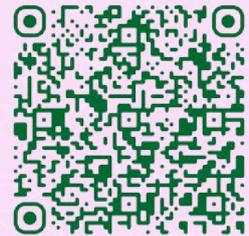
<https://www.youtube.com/>



Actividades 15 a 18 años

ACTIVIDAD 1: MUJERES DE PORTADA

Solicita a tu alumnado que acceda mire las portadas a la carta de El País Semanal. Pueden repartirse por meses la búsqueda.



Una vez obtenidas las portadas, tendrán que elegir aquellas en las que aparezcan mujeres. Entonces podrán elaborar una crítica personal acerca de la manera en la que salen representadas, el lugar que ocupan, la relevancia de la noticia.

Tras la labor individual se trasladarán las conclusiones de manera conjunta y se abrirá el debate acerca de si está justificada, si está dentro del contexto internacional, qué cambiarían, qué imagen trasladan de las mujeres de distintas edades o razas, si está equilibrada su presencia frente a las protagonizadas por hombres...

https://www.portadasdeelpais.com/webpr_index.jsp?filter_query=hotfilter&gal_2=el_pais_semanal

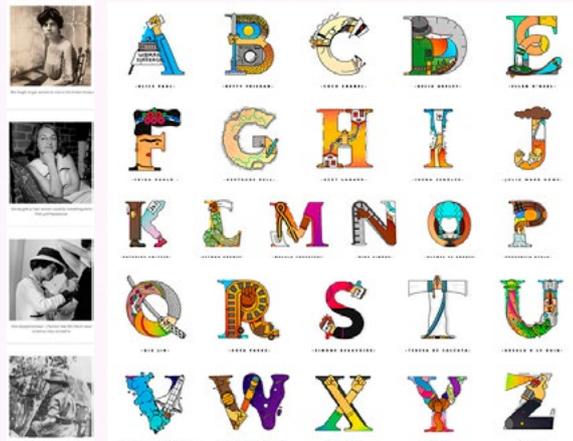


ACTIVIDAD 2: ABECEDARIO DE MUJERES

La actividad consiste en disponer por grupos o parejas al alumnado. Cada pareja deberá buscar información y elaborar un cartel de carácter muy visual sobre la biografía, logros o curiosidades de las mujeres representadas en el **abecedario diseñado por Manu Arranz** que puedes ver en el siguiente enlace:



https://www.behance.net/gallery/71680723/Strong-Women-Font?locale=es_ES



Personas adultas

ACTIVIDAD 1: El mansplaining

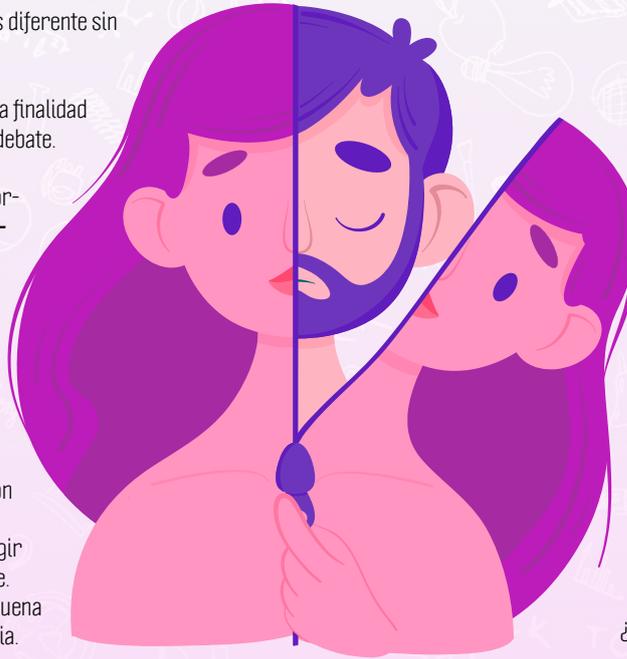
Se divide la clase en dos grupos y se asigna a cada uno de ellos un tema relacionado con la materia que se imparta, para llevar a cabo una pequeña investigación.

Se separa a los grupos en dos aulas diferente sin contacto entre ellas.

Una vez realizada la investigación, la finalidad es que se realice una exposición y un debate.

Al **grupo A** se le explica que comportamientos son propios del **mansplaining** como, por ejemplo:

- Interrumpir, sobre explicar
- "Lo que mi compañera quiere decir es..."**.
- Negar la posibilidad de que una mujer sea experta en **"cosas de hombres"**.
- Dar por hecho que una mujer no sabe algo concomitante a su formación o experiencia
- Ante un hombre y una mujer, dirigir las explicaciones "técnicas" al hombre.
- Repetir (**y apropiarse de**) una buena idea de una mujer como si fuera propia.



Mientras, al **grupo B** no se le da ninguna explicación.

En el momento de la exposición y el debate, se establecerá que **cada vez que el grupo B utilice una palabra en clave** (por ejemplo "que") **el grupo A debe reproducir los comportamientos típicos del mansplaining**.

Finalmente se hace una reflexión conjunta respecto a las siguientes cuestiones:

- ¿Cómo os sentisteis, al recibir este trato?
- ¿En qué situaciones crees que se reproducen más estos comportamientos?
- Busca información sobre otros micromachismos y sobre los términos: síndrome de la impostora, techo de cristal y suelo pegajoso. ¿Cómo crees que se relacionan estos conceptos?

ACTIVIDAD 2: El Consentimiento es simple como una taza té



Consentimiento Sexual Explicado con Te [doblaje español]

Tras esto se planta un debate en el aula entorno a las siguientes cuestiones:

¿Crees que es discutible el consentimiento en este caso? ¿Por qué?

¿Qué hubieras hecho tú si fueras Luis Rubiales?

¿Qué hubieras hecho tú si fueras Jenni Hermoso?

¿Qué hubieras hecho tú como presidente/a de la Federación Española de Fútbol?

¿Qué refleja este incidente sobre el estado de igualdad entre mujeres y hombres en la sociedad y en el ámbito deportivo?

¿Cómo pueden las mujeres enfrentar situaciones de abuso de poder sin miedo a ser castigadas?

¿Qué cambios crees que se deben hacer en las organizaciones para promover un ambiente seguro y respetuoso?



<https://youtu.be/E4WTnJCMrH8?si=dMu3aG03LFbRwsh>

Tras ver el documento anterior, lee ahora el siguiente artículo **"Y si cesaran a Luis Rubiales..."**.

<https://ethic.es/2023/08/y-si-cesaran-a-luis-rubiales/>

